

# Obraz Gustava Breuninga w kolekcji Muzeum

[Tweetnij](#)

Obraz "Widok na Grudziądz od strony południowej" w kolekcji Muzeum

**Uroczysta prezentacja obrazu zaplanowana została na niedzielę 22 marca 2015 r., godz. 18.00 w salach Gmachu Głównego Muzeum przy ul. Wodnej 3/5.**

**Gustav Breuning** urodził się w 1827 roku prawdopodobnie w Starogardzie Gdańskim. O jego pochodzeniu i latach nauki niczego nie wiadomo. W Grudziądzu mieszkał od około 1860 r., prowadząc własne atelier oraz sklep z przyborami malarskimi i tapetami przy ul. Klasztornej 4. Malował portrety, obrazy religijne (m. in. dla miejscowego kościoła ewangelickiego w 1884 r.) i widoki architektoniczne, przede wszystkim o lokalnej tematyce.

Jego prace przetrwały w Muzeum im. ks. dr. Władysława Łęgi w Grudziądzu, Muzeum Prus Zachodnich (Westpreußisches Landesmuseum) w Warendorf, a także w kolekcjach prywatnych. Do najlepszych należy "Widok Grudziądza z Kępy Strzemięcińskiej" z 1869 r. znajdujący się w grudziądzkim Muzeum.

W pałacu Bielerów w Melnie artysta wykonał ścienne paneaux przedstawiające widoki okolicznych zamków krzyżackich. Jego prace były rozpowszechniane w formie oleodruków i pocztówek. Został pochowany w 1902 roku na starym cmentarzu ewangelickim przy ul. Toruńskiej w Grudziądzu.

Obraz "Widok na Grudziądz od strony południowej" zakupiono w 2015 roku do zbiorów Muzeum im. ks. dr. Władysława Łęgi w Grudziądzu dzięki finansowemu wsparciu:

OPEC Grudziądz Sp. z o.o.



Miejskich Wodociągów i Oczyszczalni Sp. z o.o.



Miejskie Wodociągi i Oczyszczalnia sp. z o. o.  
w Grudziądzu

Miejskiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Nieruchomościami Sp. z o.o.



Data 12/03/2020